


Villes et Pays d'Art et d'Histoire
Programmation 2013



laissez-vous conter
les paysages viticoles
du Pays d'Art et d'Histoire
Entre Cluny et Tournus

Conférences
par Emmanuel Nonain, guide-conférencier

Paysages du Haut-Mâconnais, imaginaire et réalités
Jeudi 25 avril 2013 - 18h30 - Mairie de Lugny (Tarif : Gratuit)

Chardonnay, un village, un cépage et des vins mondialement réputés
Jeudi 6 juin 2013 - 18h30 - Salle communale Mairie de Chardonnay (Tarif : Gratuit)

Lecture de paysage au village de La Vineuse
par Aleth de Crecy-Koch, paysagiste,
en charge de la charte paysagère du Pays d'Art et d'Histoire
Samedi 25 mai 2013 - 15h00 - Rendez-vous devant l'église de La Vineuse (Tarif : 5€)

Renseignements :
Animation du patrimoine
03 85 27 03 20
www.pahclunytournus.fr

Conception LH Communication - Photographie : Yves Oudette

Paysages du Haut-Mâconnais, imaginaire et réalités

Jeudi 25 avril 2013
18h30 Mairie de Lugny (S&L 71260)
Accès libre



L' intervenant:

Emmanuel Nonain

Guide conférencier depuis 2009, il intervient régulièrement dans le Pays d'Art et d'Histoire entre Cluny et Tournus ainsi que dans le cadre du château de Châteauneuf-en-Auxois.

Créateur et gérant de la société *EnoCulture*, basée à Chardonnay, ses recherches portent notamment sur l'histoire du vignoble mâconnais.

Qu'il soit source d'inspiration de l'artiste, support de développement économique pour l'aménageur ou objet d'enjeux écologiques pour d'autres, le paysage demeure plus que jamais **une question de point de vue**.

Après exploration de ces différentes dimensions, l'exposé s'attache à esquisser les contours du **paysage viticole bourguignon** tel qu'il peut être perçu, imaginé, voire idéalisé.

Si le paysage peut constituer **le référent identitaire d'un vin**, il convient d'en caractériser les réalités géographiques afin d'en saisir les potentialités exploitables et ses dynamiques.



Musée des Ursulines



Riche de ses nombreuses appellations, le **vignoble du haut-Mâconnais** est en quête de reconnaissance. Celle-ci passera sans doute par la valorisation de ses paysages par ailleurs soumis à des **risques** de banalisation, à des problématiques foncières ou plus récemment à des **menaces** sanitaires de grande ampleur.

Mots-clefs:

Représentation paysagère, identité paysagère, géographie, paysage viticole, évolution du paysage.